

CNS - Construcció de Narratives i *Storytelling*

Matèria: 1 - Eines de Gestió i Comunicació

Caràcter: Formació teòrica, aplicada, tecnològica i procedimental.

Tipus: Obligatòria

Crèdits ECTS: 3

Curs: Primer

Semestre: Primer

Idioma en què s'imparteix: Català, Castellà, Anglès

Prerequisits: -

Presentació

El disseny crea elements de comunicació, emprant diferents suports i superfícies, que contribueixen a la creació de múltiples relats. Quan ens referim a relat en disseny normalment ho associem, per una banda, a l'*storytelling* d'una marca o entitat. És a dir, a la narració que gira al voltant de la seva fundació, tot ressaltant els seus valors i lligant-los amb la contemporaneïtat. Per altra banda, el rol que s'atribueix al disseny sol ser el de concretar aquest *storytelling* en diversos elements visuals. Des de la perspectiva d'aquesta assignatura, el disseny s'entén com a l'eina estratègica que facilita a la vegada que contribueix decisivament a la construcció d'aquestes narracions mitjançant la participació de l'usuari.

En definitiva, l'assignatura "Construcció de narratives i *storytelling*" proporciona una reflexió conceptual, així com les eines pràctiques i les estratègies, per a comprendre la funció de les narracions en el context del disseny. Tot això des de la perspectiva tant de la creació com de la cocreació i distribució participativa d'aquestes narratives.

CNS - Construcció de Narratives i *Storytelling*

Continguts: 1r semestre Obligatòria ECTS: 3

- I. Bases del disseny i procés infogràfic.
- II. Principals recursos i eines pel tractament de dades i visualització.
- III. Pràctiques infogràfiques.
- IV. Exemples d'aplicacions infogràfiques de disseny de serveis i social.