

DNI:

ID:

Exercici B2: Interpretació

Qualificació de l'exercici:

10 punts

Ponderació:

1/3 de l'apartat B

Durada de l'exercici:

2 hores

Realitzeu una reinterpretació del següent disseny de cartell publicitari del Josep Pla-Narbona per a la 44a Fira del Llibre d'Ocasíó Antic i Modern; és una obra del Patrimoni Cultural de Catalunya i que es pot trobar en el Museu del Disseny de Barcelona.



- Títol:
44ena Fira del Llibre d'Ocasíó Antic i Modern.
- Autor:
Josep Pla-Narbona.
- Data:
1995.
- Volum i suport:
70.6 x 50.1 cm, paper imprès.
- Abast i contingut:
Cartell publicitari, imprès a color (negre, blau, vermell, marró).
Conté la inscripció "44ena Fira del Llibre / d'ocasió antic i modern / 15 setembre a l'1 d'octubre 1995 / Passeig de Gràcia - Barcelona".
També conté la signatura de l'autor (Pla-Narbona) i tres logotips institucionals.
- Institució arxivística:
Museu del Disseny de Barcelona.

Característiques del disseny a tenir en compte

La Fira del Llibre d'Ocasíó Antic i Modern és una fira comercial de llibres organitzada anualment a Barcelona pel Gremi de Llibreters de Vell de Catalunya des de 1952.

Plantegeu el cartell per la Fira 73a, tenint en compte que el cartell ha de contenir un títol, una il·lustració original, un eslògan o lema i el logotip de l'organitzador. Podeu modificar tots els elements (il·lustració, tipografia, etc.), pensant en el públic al qual va dirigit i en quin missatge es vol donar.

Es valorarà especialment la coherència del conjunt, una il·lustració original que desperti l'atenció i una tipografia llegible.

Guió de treball i elements que han de lliurar-se

Per fer el cartell, seguiu el guió de treball i les observacions següents:

- Procés de disseny:
Feu un mínim de 3 esbossos que expliquin el procés de treball. (Paper DIN A4).
Penseu en la composició, tipografia, paleta de colors o paleta monocromàtica, integració de la il·lustració amb la tipografia...
Acompanyeu els esbossos amb breus comentaris.
- Justificació escrita:
Feu una breu explicació per argumentar la ideació de la vostra representació formal (materials, colors, composició). (Paper DIN A4).
Màxim: 100 paraules.
- Proposta definitiva:
Representeu en tècnica lliure la vostra proposta definitiva. (Paper DIN A3).
Ha de recollir els criteris plantejats en el procés i en la justificació.

Qualificació de l'exercici

A/ La justificació del procés seguit (2,5 punts)

- Queda correctament reflectit el procés de treball?
- La justificació escrita és entenedora?

B/ El resultat final (2,5 punts)

- El conjunt és coherent?
- La tècnica escollida està correctament executada?
- El dibuix està correctament resolt?
- El color està correctament aplicat?
- El resultat és net?

C/ La capacitat d'expressió (2,5 punts)

- El cartell és capaç de cridar l'atenció?
- La idea és innovadora?

D/ La comunicació de la idea proposada (2,5 punts)

- S'entén correctament el missatge?
- La tipografia és llegible?
- El cartell és adequat per a l'esdeveniment anunciat?
- El cartell és adequat per al públic a qui va dirigit?