

Assignatura:	SRES - Seminari de reflexió sobre el codisseny social en l'àmbit educatiu i sanitari
Matèria:	M3. Intervencions, anàlisi i valors de codisseny (Seminari)
Titulació:	Màster en Ensenyaments Artístics en Codisseny Social aplicat a Projectes del Sector Públic

Curs: 2024/2025	Semestre: Segon	Tipus: Obligatòria
Crèdits ECTS: 4,5	Idioma: Català, Castellà	
Distribució hores:	Docència presencial: 24 h	Aprenentatge autònom: 67,5 h
	Docència virtual: 21 h	Hores: 112,5 h
Horari:	dilluns i dimarts (16:00-20:00 h)	Presencial
	dimecres i dijous (16:00-19.30 h)	Virtual
Coord. Matèria:	Amaya Martínez	amart32@esdapcatalunya.cat
Coord. Assignatura:	Guillem Ferran	gferran5@esdapcatalunya.cat
Equip docent:	Guillem Ferran	gferran5@esdapcatalunya.cat
	Adrià Garcia Mateu	adriagm@esdapcatalunya.cat

Presentació de l'assignatura

L'assignatura de "Seminari de reflexió sobre el codisseny social en l'àmbit educatiu i sanitari" té com a objectius visualitzar, mapejar i crear oportunitats en el context dels diferents sectors social, cultural i econòmic davant dels principals reptes del futur.

Les institucions públiques necessiten adaptar-se, actualitzar-se i créixer, saber aprendre a utilitzar els recursos i les persones per tal de liderar una renovació dels serveis, trobar propostes per a problemes complexos a partir de projectes més integradors i participatius.

El seminari recull dos itineraris del Treball Final de Màster:

Itinerari educatiu: L'àmbit de l'educació i la cultura són claus per generar sinergies per a millorar l'assoliment de coneixements, continguts i proporcionar eines per a la implicació per a solucionar conflictes, tensions i equilibrar interessos entre els diferents agents d'una entitat, comunitat i clúster.

Itinerari salut: El sector del benestar, tant en el sector sanitari com en el de la salut pública ha estat un espai d'experimentació per al codisseny i el disseny de serveis des dels inicis, els reptes d'acostar-se a tots els públics, des dels més complexos com els infants o la gent gran a les cures

de les persones en situació de vulnerabilitat i interdependents, considerant les diverses necessitats en aquests processos.

S'introduirà a l'alumnat a través d'una sèrie de casos i experiències en les diferents fases del projecte de disseny i es treballarà en projectes on s'hauran d'elaborar els materials, planificar i dissenyar les experiències sobre alguns dels casos, situacions i contextos descrits a classe i establerts amb les entitats i organitzacions col·laboradores.

Continguts

- I. Reflexions sobre la societat actual i els reptes socials en l'àmbit de l'educació i de la salut.
- II. Reflexions sobre l'Administració local, serveis, governança i participació.
- III. Anàlisi de casos i experiències actuals de disseny i innovació de serveis.

1. Competències de l'assignatura

Matèria / Assignatura		Competències Generals					
		CG1	CG2	CG3	CG4	CG5	CG6
IACV	Intervencions, anàlisi i valors de codisseny (seminaris)	X	X	X	X	X	X
SRES	Seminari de reflexió sobre el codisseny social en l'àmbit educatiu i sanitari	X	X	X	X		

Matèria / Assignatura		Competències Específiques									
		CE1	CE2	CE3	CE4	CE5	CE6	CE7	CE8	CE9	CE10
IACV	Intervencions, anàlisi i valors de codisseny (seminaris)	X			X		X				
SRES	Seminari de reflexió sobre el codisseny social en l'àmbit educatiu i sanitari	X			X		X				

2. Resultats d'aprenentatge de l'assignatura.

Resultats d'aprenentatge

RA1. Demostrar que ha adquirit la capacitat de comprendre la contribució del seu disseny segons els diferents contextos (culturals, socials, polític, econòmic, tecnològic, ...) i tenir en

compte aquestes diferències per tal d'identificar possibles reptes, riscos i impactes.

RA2. Posar de manifest que ha adquirit la capacitat d'analitzar i intervenir en situacions complexes mitjançant el desenvolupament de metodologies noves i innovadores de treball enfocades al disseny de solucions de serveis de valor social en l'àmbit públic

RA3. Buscar informació, organitzar i gestionar-la de manera adient per tal de desenvolupar criteris per a la definició dels objectius d'una activitat de cocreació destinada a la resolució d'un repte social.

RA4. Formular preguntes rellevants i elaborar respostes a partir de l'anàlisi d'informacions i fonts de tipus divers, segons els requeriments del projecte i una finalitat de valor social

3. Activitats formatives de l'assignatura

Activitats formatives		Hores	Presencialitat
AF1	Teoria.	12	50 %
AF2	Activitat teòric-pràctic.	12	50 %
AF3	Pràctica grupal presencial.	4	100 %
AF4	Pràctica grupal telemàtica.	4	0 %
AF6	Sortides de camp (visites a institucions, arxius, <i>medialabs, fablabs...</i>).	3	100 %
AF7	Treball autònom de l'estudiant.	67,5	0 %
AF8	Treball tutoritzat.	6	0 %
AF10	Esdeveniments científics / divulgatius.	0	0 %
AF12	Presentació /exposició.	4	0 %

4. Metodologies docents de l'assignatura

Metodologies Docents	
MD1	Treball en grup - aprenentatge col·laboratiu.
MD2	Treball individual tutoritzat.
MD4	Treball autònom.
MD7	Mètode expositiu / lliçó magistral.
MD8	Classe expositiva participativa.
MD11	Estudi de casos.

5. Sistemes d'avaluació

Criteris d'avaluació
- Capacitat d'assimilar i transmetre els coneixements teòrics de manera escrita i/o oral. - Ús correcte de la terminologia específica.

- Participació de l'alumne en les activitats proposades.
- Interès en la cerca d'informació relacionada amb les activitats proposades.

Instruments d'avaluació

- Realització de totes les activitats proposades.
- Valoració dels coneixements adquirits a partir de treballs teòrics i/o proves de coneixement.
- Valoració de la participació de l'alumne en les activitats realitzades a classe.

Sistema d'avaluació		Ponderació Mín - Màx.	Ponderació
1.	Evidències escrites	0 -25 %	12 %
2.7.10	Proves orals	0 - 25 %	12 %
3.	Treballs	25 -100 %	50 %
4.	Exercicis pràctics	25 - 50 %	26 %

6. Blocs de continguts

I. Reflexions sobre l'Administració local, serveis, governança i participació. (Context)		
Docent/s:	Guillem Ferran i Adria Garcia Mateu	
Distribució hores:	Docència presencial: 8 h	Aprenentatge autònom: 22,5 h
	Docència virtual: 7 h	Total: 37,5h
Temporització:	Setmana 1 a 4	Sessions: S2p, S6p, S3v, S7v
Continguts:	En aquest bloc es treballa el context de disseny de l'administració per situar la pràctica del disseny en aquest àmbit.	
El paper de l'administració en la gestió dels reptes socials: funcions, actors i nivells d'intervenció. – Introducció a les teories del canvi aplicades a l'administració pública: innovació institucional, funció pública i governança com a plataforma. – Models i metodologies per a la innovació a l'àmbit públic. – Casos: RIS3CAT, Col·laboratoris, TIP, States of Change, Labs of Labs i portfolis (UNDP), Associacions, Federacions i Clústers... – Rol del disseny en la col·laboració pública comunitària: exemples locals com Can Batlló, Coopòlis, La Borda i Som Comunitats...		
Recursos:		
– Sessions presencials: ordinador i connexió a Internet – Sessions virtuals: ordinador i connexió a Internet – Treball autònom: ordinador i connexió a Internet		
Bibliografia específica:		
– Kimbell, L. (2015). Applying design approaches to policy making: discovering policy lab.		
Bibliografia de consulta i altres recursos:		
- Bureau of european policy advisors (BEPa) (2010): Empowering People, Driving Change. Social Innovation in European Union, http://ec.europa.eu/bepa/pdf/publications_pdf/social_innovation.pdf - Durose, C., and L. Richardson. 2016. Designing Public Policy for Co-Production: Theory, Practice and Change. Bristol: Policy Press - Martínez Moreno, R, H. Cruz Gallach, I. Blanco y Y. Salazar. 2019. "La innovación social, ¿prácticas para producir autonomía, empoderamiento y nueva institucionalidad?". Revista Internacional de Sociología 77(2):e126. https://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia/article/view/1026 - Manzini, E. (2015) Cuando todos diseñan : una introducción al diseño para la innovación social. Experimenta.		

- Vitra Design Museum (2018) Victor Papanek: The Politics of Design. Exhibition catalogue.
- Sanders (2006) Design Serving People.
- Ansari, A. (2020). Design's Missing Others and Their Incommensurate Worlds. In Design in Crisis (pp. 137-158). Routledge.
- Abdulla, D. (2022). Designerly ways of knowing: a working inventory of things a designer should know.
- Margolin, V. (2019). Social design: From utopia to the good society. The Social Design Reader, 17.
- Julier, G. (2017). Economies of design. Economies of Design, 1-224.
- Meroni, A., Cantù, D., Selloni, D., and Simeone, G. (2018). Co-designing Services in Community-centered design: Conviviality and Participatory Prototyping. In Dialogues on Design. Notes on Doctoral Research in Design 2018 edited by Luca Guerrini, and Paolo Volontè, 57-72. Milan: FrancoAngeli.
- Costanza-Chock, S. (2020). Design justice: Community-led practices to build the worlds we need. The MIT Press.

Audiovisuals:

- Bailey, J. (2021, March 8) Design for Policy, DfG open lecture.
- [Design for Government \(DfG\) is an Aalto University MA](#) se i
- [Terry Irwin. Design a Worldview for Social Impact.](#)
- [Dr Cameron Tonkinwise - Transition Design.](#)
- [Liz Sanders. Design Serving People: Innovation through Co-creation](#)

II. Reflexions sobre la societat actual i els reptes socials en l'àmbit de l'educació i de la salut. (Reptes)

Docent/s:	Guillem Ferran i Adria Garcia Mateu	
Distribució hores:	Docència presencial: 8 h	Aprenentatge autònom: 22,5 h
	Docència virtual: 7 h	Total: 37 h
Temporització:	Setmana 1 a 3	Sessions: s1p, s3v, s7v, s8v, S9p
Continguts:		

– Educació i Cultura. Projectes de Codisseny en l'Àmbit de l'Educació i Cultura. Oportunitats i reptes. Aplicació del Codisseny en la formació i l'emprenedoria. Solucions: Educació + sanitat + aprenentatges. Mapa d'intervencions en l'àmbit públic.

– Comunitats, taules de diàleg i Institucions amb participació PublicoPrivada. Intel·ligència col·lectiva. Models i processos de treball cooperatiu. Transformacions institucionals.

– Salut, cures i drets socials. Projectes de Codisseny en l'àmbit de la Salut, cures i drets socials. Oportunitats i reptes.

Anàlisi col·lectiva, integració i aplicació en context professionals o propostes formatives.

Reptes socials en educació i sanitat: desigualtats, necessitats emergents i oportunitats de transformació. Innovació i codisseny com a eines per abordar reptes en educació, salut i

cures: connexions amb els àmbits públics i comunitaris.	
Recursos:	
– Sessions presencials: ordinador i connexió a Internet – Sessions virtuals: ordinador i connexió a Internet – Treball autònom: ordinador i connexió a Internet	
Bibliografia específica:	
- Ubeda, R (2023) El diseño es bueno para la salud. La Fábrica Editorial: Valencia. - IDEO (2012) Design Thinking for Educators. Riverdale.	
Bibliografia de consulta i altres recursos:	
- Fixperts. Creativitat aplicada en problemes reals. Disponible a https://fixperts.org/ - Little Inventors. Organització educatius per inspirar nens https://www.littleinventors.org/ - Arquitecturas Colectivas. Red Internacional de Colectivos. https://arquitecturascolectivas.net/ - Open Up. Comunitat de Disseny Obert. https://openup.design/ - Download Open Design https://www.downloadopendesign.com/ - Project of How https://projectofhow.com/methods/ - EduTech Cluster. Innovació educativa. https://edutechcluster.org/ - We mind Cluster. Salut Mental, Neurociència i Envel·liment https://www.wemindcluster.com/ - Bcn Health Hub. Clúster Digitalització del sector salut. https://barcelonahealthhub.com/en/	
Audiovisuals:	
- Lee, J. (2014) Participatory Design and the "Making" of Health. - Charny, D. (2022). Make it Open	

III. Anàlisi de casos i experiències actuals de disseny i innovació de serveis. (Solucions)		
Docent/s:	Guillem Ferran i Adria Garcia Mateu	
Distribució hores:	Docència presencial: 8 h	Aprenentatge autònom: 22,5 h
	Docència virtual: 7 h	Total: 37,5 h
Temporització:	Setmana 1 a 4	Sessions: s5p, s10p, s11v, s12v,
Continguts:		
– Revisió de casos reals en educació i sanitat: anàlisi d'intervencions i metodologies utilitzant els conceptes de 'repte' i 'context'. – Mapa d'intervencions públiques: experiències locals (DigiCanvis.cat, Coboï, Citilab, Ebrelab, Pobles que Cuiden, CareLab).		

– Integració de solucions pràctiques en els contextos o àmbits: projectes, treball amb briefs i aplicació de metodologies de codisseny i proposta de tallers de disseny participatiu.	
Recursos:	
– Sessions presencials: ordinador i connexió a Internet. – Sessions virtuals: ordinador i connexió a Internet. – Treball autònom: ordinador i connexió a Internet.	
Bibliografia específica:	
– DfG (2024) Design for Government Projects 2014 – 2024. Aalto.	
Bibliografia de consulta i altres recursos:	
-Dubberly, H. (2005) How to design?. Dubberly Design Office, Descarregat de https://www.dubberly.com/articles/how-do-you-design.html - Gasca, J; Zaragoza, R.(2013) Designpedia. Thinkers Co - Annemiek Van Boeijen, A. Daalhuizen; J. (2013) Delft Design Guide. TU Delft. - Ansari, A. (2020). Design's Missing Others and Their Incommensurate Worlds. In Design in Crisis (pp. 137-158). Routledge. - Abdulla, D. (2022). Designerly ways of knowing: a working inventory of things a designer should know. - Margolin, V. (2019). Social design: From utopia to the good society. The Social Design Reader, 17. - Julier, G. (2017). Economies of design. Economies of Design, 1-224.	
Audiovisuals:	
– Design for Government (2024) Final show . Aalto University (2.7.2024)	

7. Temporització

Temporització:				
Set.	Sessió	Hores	Continguts	Docent
1	S1p	4h	Reptes: Intro curs + reptes salut i educació	G. Ferran
	S2p	4h	Context: administració (pinzellades de respostes des de l'administració, innovació a l'administració (context disseny serveis), i passada a com acaba encaixant tot per fer projectes.	A. Garcia
	S3v	3,5h	Solucions: cas 1 (45+30) + aprenentatges sobre els reptes i el rol de l'administració en la innovació i el disseny segons la solució plantejada + aprenentatges per al context de pràctiques	A. Garcia

Les versions no catalanes d'aquest document es tradueixen amb Google Translate, que tradueix automàticament el text publicat. La traducció no es revisa, per la qual cosa pot contenir errors.

Aquest document pot quedar obsolet un cop imprès.

Imprès 2025-01-28

MAS_M3-SRES_GD-Assignatura_v4_CA

8 de 12

	S4v	3,5h	Reptes: Nou contingut de reptes. Eines per entendre la problemàtica.	G. Ferran
2	S5p	4h	Solucions: cas 2 (45+30) + aprenentatges sobre els reptes i el rol de l'administració en la innovació i el disseny segons la solució plantejada + aprenentatges per al context de pràctiques	G. Ferran
	S6p	4h	Context: Nou contingut de context admin	A. Garcia
	S7v	3,5h	Solucions: cas 3 (45+30) + aprenentatges sobre els reptes i el rol de l'administració en la innovació i el disseny segons la solució plantejada + aprenentatges per al context de pràctiques	A. Garcia
	S8v	3,5h	Solucions: Cas 4 + treball sobre intervenció pràctiques (fer i revisar brief)	A. Garcia
4	S9p	4h	Integració del que han fet fins ara amb la resta de blocs i assignatures del màster (sessió liderada per elles; cada grup un bloc) + Ideació per aplicació en context de pràctiques	G. Ferran
	S10p	4h	Solucions: Cas 5 + tutoria de intervenció pràctiques	A. Garcia
	S11v	3,5h	Solucions: Nou contingut de solucions + tutoria d'intervenció pràctiques	G. Ferran
	S12v	3,5h	Presentació + Tutoria i iteració	G. Ferran

8. Activitats formatives

Activitat 1:	Resum d'aprenentatges i Brief		
Activitat formativa:	Caldrà fer una mirada al que hem après i que, on i com ens interessaria intervenir.		
Ponderació:	60%	Durada:	2 setmanes
Competències:	CG2, CG4	CE4, CE6	
RA:	RA1, RA3, RA4		
Descripció:			
Document d'entre una i tres pàgines resumint els aprenentatges del curs. Brief sobre el projecte a identificar (context, petició, necessitat expressada, resultat, calendari i pressupost, indicadors d'èxit i referents)			
Fases de treball:			
– Definir el context o l'àmbit on s'està realitzant o es vol realitzar les pràctiques o el futur treball final de màster (Indústria, Cultura, Sanitat, Educació, Cultura, Ciutat,...). – Recollir eines, recursos, metodologies que hàgim après durant el màster que puguem aplicar en aquest context i trobar els principals reptes del context i definir objectius de millora o actuació, i compilar exemples de solucions o casos que s'estan realitzant per als reptes. – Definir un brief canva que reculli els reptes en el context o àmbit seleccionat.			
Element a presentar:			
– Un document de resum del context, casos i eines (35 %). – Un document de Brief canva amb què, com i perquè (25 %).			
Criteris d'avaluació:			
– Recopilació d'informació de qualitat sobre el context o àmbit. – Reflexió i mapeig del llibre d'aprenentatges del màster. – Definició de reptes, necessitats insatisfetes problemes o objectius de millora – Possibilitat d'identificar un repte en un brífig.			

Activitat 2:	Propostes d'intervenció i reflexió personal.		
Activitat formativa:	Propostes individuals o en grup i reflexió individual		
Ponderació:	40%	Durada:	2 setmanes
Competències:	CG1, CG3, CG5, CG6	CE1	
RA:	RA2, RA4		
Descripció:			
A partir de l'anàlisi del seu context de pràctiques i el brífung elaborat, es faran propostes de solucions plausibles.			
Fases de treball:			
– Generar solucions, idees i propostes al brief canva que respon els reptes en el context o àmbit seleccionat. – Compilar i Mapejar oportunitats d'intervenció. – Reflexionar sobre quina oportunitat, idea o proposta pot ser la més adient, desitjable, factible i viable. – Voluntàriament desenvolupar un esborrany del projecte, un <i>mockup</i> com a element de valoració per emmarcar la proposta.			
Element a presentar:			
– Mapa d'oportunitats (25%) – Valoració personal de les oportunitats presentades. (15%)			
Criteris d'avaluació:	Definició dels criteris específics d'avaluació de l'activitat		
– Identificar oportunitats, tenint en compte el coneixement, la viabilitat, aplicabilitat, ètica, diferenciació i originalitat, temps, recursos i tècniques, etc. – Fa una molt reflexió personal, extraient conclusions d'intervenció i aportacions que poden ser molt interessants a partir de les propostes.			

9. Criteris generals d'avaluació

Es fixen els criteris generals d'avaluació que són comuns a totes les guies docents de les matèries 1, 2 i 3 del màster, sense perjudici dels criteris d'avaluació definits per cada activitat avaluativa:

- Qualificació de l'assignatura: Es farà mitjana ponderada de les qualificacions obtingudes en cadascuna de les activitats formatives d'acord amb els percentatges descrits a la guia docent de l'assignatura.
- No s'acceptarà cap entrega fora del termini establert.
- En cas de coincidència d'un lliurament o activitat avaluativa amb una causa de força major, l'alumnat podrà lliurar una activitat fora de termini seguint el calendari que determini el professorat de l'assignatura. Per causa de força major s'entén: malaltia greu o incapacitat temporal (hospitalització) de l'alumne/a o d'un familiar de primer grau, coincidència amb un examen oficial de nivell d'idioma o de carnet de conduir, deures inexcusables davant l'administració o defunció d'un familiar de primer o segon grau. S'haurà de justificar necessàriament mitjançant la presentació de l'acreditació original amb segell.
- El procés d'avaluació es fonamenta en el treball personal de l'estudiant i pressuposa l'autenticitat de l'autoria i l'originalitat dels exercicis realitzats. Qualsevol acte de còpia i/o plagi suposarà el suspens immediat i irrevocable de l'activitat avaluable.

10. Criteris generals de recuperació

Es fixen els criteris generals de recuperació que són comuns a totes les guies docents de les matèries 1, 2 i 3 del màster:

- Recuperació de l'assignatura: En cas de no aprovar, es podrà recuperar l'activitat o activitats formatives de l'assignatura en convocatòria extraordinària de juny, segons calendari.

11. Atenció educativa en el marc d'un sistema educatiu inclusiu

La present Guia Docent té en consideració l'atenció educativa en el marc d'un sistema educatiu inclusiu que comprèn dos marcs de referència que la sostenen:

- MISU: Mesures i Suports Universals per afavorir el desenvolupament personal i social en equitat i igualtat.
- DUA: Disseny Universal de l'Aprenentatge, que permet crear situacions d'aprenentatge flexibles a partir d'un disseny que detecta i minimitza les barreres del context, des d'un inici, i que considera la variabilitat.

Tanmateix, per assegurar la llibertat de pensament i d'oportunitats en relació amb la perspectiva de gènere, es porta a terme una dinàmica coeducadora que evita la predisposició de tractaments diferencials, atribucions de rols o suposicions d'habilitats determinades per motius de gènere.

Les MISU i DUA s'aplicarà a tot l'alumnat d'ESDAPC. Aquell alumnat amb necessitat d'unes mesures i suports addicionals, es recolliran mitjançant un Pla de Suport Individualitzat.