

Materia 5. TFM - Trabajo Final de Máster

Tipo: Obligatoria

Carácter: Integrador

Créditos ECTS:15

Curso: Primer

Semestre: Segundo

Idioma en el que se imparte: Catalán, Castellano, Inglés

Prerrequisitos: Para superar la defensa del TFM, es necesario haber aprobado los 45 ECTS del resto de materias.

1. Presentación de la materia

Dentro de la materia "Trabajo Final de Máster" se enmarca el Trabajo Final de Máster (TFM), una asignatura que pretende que el estudiante sea capaz de integrar los conocimientos y competencias adquiridas a lo largo de la titulación, así como acreditar que dispone de las habilidades adecuadas para su utilización en un entorno profesional. Constituye el punto final del máster y tiene un estrecho vínculo con el resto de materias estudiadas a lo largo del programa.

Todo TFM debe cumplir la Normativa del TFM. El TFM, de carácter integrador, consiste en la elaboración de un estudio o proyecto original en el que se aplican los conocimientos y competencias adquiridas durante el período de máster.

El TFM podrá basarse en la elaboración de una propuesta y un proyecto de diseño para el sector público, en al menos uno de los tres itinerarios marcados en el máster: educativo, salud e inclusión; o centrarse en un trabajo teórico, disertación de un análisis exhaustivo de un caso, aspecto metodológico o teórico de diseño para el sector público, en los tres itinerarios anteriormente mencionados.

El TFM puede vincularse a las Prácticas Profesionales siempre que se desarrolle hasta alcanzar entidad propia y cumpla los objetivos establecidos en la Normativa del TFM.

Es importante destacar que el TFM debe implicar el desarrollo de un producto o resultado tangible derivado del proyecto realizado. Como punto culminante del desarrollo del trabajo final de máster, el estudiante realizará una exposición pública de los resultados de su TFM, ante un tribunal.

2. Competencias de la materia

Materia		Competencias Generales					
		CG1	CG2	CG3	CG4	CG5	CG6
TFM	Trabajo Final de Máster	incógnita	incógnita	incógnita	incógnita	incógnita	incógnita

CG1. La persona titulada debe ser capaz de formular, diseñar y gestionar proyectos de forma creativa y emprendedora integrando conocimientos y actitudes para desarrollar propuestas de cambio e innovación social a través del diseño.

CG2. La persona titulada debe ser capaz de desarrollar un pensamiento analítico y crítico que le permita analizar dinámicas de cambio y resolver retos de innovación social.

CG3. La persona titulada debe ser capaz de entender las consecuencias de las actuaciones profesionales y sus repercusiones a nivel social, ético, económico y ambiental, que permitan convertir las ideas innovadoras y motrices del cambio social en proyectos viables.

CG4. La persona titulada debe tener la habilidad de apreciar la diversidad y la multiculturalidad de la sociedad para integrar el conocimiento de forma transdisciplinaria.

CG5. La persona titulada debe ser capaz de generar y evaluar nuevas ideas, propuestas y diseño de soluciones sociales aplicadas en el ámbito público, fundamentadas en los aspectos teóricos y prácticos de la metodología de trabajo en el campo del codiseño social.

CG6. La persona titulada debe ser capaz de expresarse y comunicarse oralmente, por escrito y con recursos visuales, para el liderazgo, la creatividad organizativa y el trabajo en equipo en el codiseño.

Materia		Competencias Específicas									
		CE1	CE2	CE3	CE4	CE5	CE6	CE7	CE8	CE9	CE10
TFM	Trabajo Final de Máster	incógnita	incógnita		incógnita		incógnita	incógnita	incógnita	incógnita	incógnita

CE1. La persona titulada debe ser capaz de buscar y proponer nuevos procedimientos y soluciones a un problema dado con visión de futuro, considerando estrategias a medio y largo plazo, tanto en actuaciones individuales e interdisciplinarias.

CE2. La persona titulada debe ser capaz de crear diseño de soluciones que satisfagan requisitos tanto sociales y funcionales como técnicos y de usabilidad de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CE4. La persona titulada debe ser capaz de reconocer el adecuado conocimiento de los temas profesionales y metodológicos del debate del diseño social presente para su aplicación en la generación de nuevas ideas y soluciones sociales.

CE6. La persona titulada debe ser capaz de identificar y utilizar apropiadamente las fuentes de

información pertinentes e identificar y utilizar recursos de investigación pertinentes (fuentes primarias y secundarias, agentes clave, expertos, etc.).

CE7. La persona titulada debe ser capaz de planificar una investigación en todas sus fases: producir y obtener información, aplicar métodos y técnicas de investigación social y diseño, analizar, presentar y discutir los resultados.

CE8. La persona titulada debe ser capaz de evaluar evidencias y sacar conclusiones apropiadas fruto de la investigación, integrando los resultados en el diseño de soluciones innovadoras, relevantes y viables en un reto dado, para la resolución de problemas en situaciones nuevas.

CE9. La persona titulada debe ser capaz de entender las consecuencias de las actuaciones profesionales y sus repercusiones en el ámbito social, ético, económico y ambiental que permitan convertir las ideas innovadoras y motrices del cambio social en proyectos viables.

CE10. La persona titulada debe adquirir un conocimiento de los distintos procesos de comunicación, las tecnologías y los recursos necesarios para implementar, gestionar y potenciar proyectos.

3. Resultados de aprendizaje de la materia

Resultados de aprendizaje

RA1. Ser capaz de adquirir conocimientos y asumir la responsabilidad del aprendizaje tanto autónomo como independiente.

RA2. Ser capaz de proponer un tema claro y pertinente en relación al contenido del Máster y, como mínimo, con uno de los tres ámbitos estudiantes (educación, salud o inclusión), justificándolo con rigor y honestidad científica.

RA3. Ser capaz de integrar los conocimientos, las herramientas avanzadas y la experiencia adquiridos en el Máster para el desarrollo de un proyecto original e innovador de forma autónoma.

RA4. Demostrar capacidad para la aplicación de los principios teóricos y metodológicos de la investigación.

RA5. Demostrar capacidad para relacionar los resultados de los procesos de investigación con otros ámbitos (históricos, científicos, sociales, culturales y tecnológicos).

RA6. Demostrar capacidad para aplicar correctamente los criterios de citación de las fuentes documentales, utilizar adecuadamente los mecanismos de búsqueda online y utilizar correctamente la terminología adecuada.

RA7. Ser capaz de analizar y tratar de forma crítica diversas fuentes de información y utilizarlas para estructurar y formular argumentaciones académicas.

RA8. Ser capaz de utilizar estrategias para presentar y llevar a cabo de forma coherente y convincente las conclusiones procedentes de una línea de investigación propia.

RA9. Generar y evaluar ideas y conceptos complejos en un plano abstracto, aplicando las habilidades cognitivas y técnicas adquiridas.

RA10. Demostrar capacidad para redactar publicaciones científicas de forma autónoma y creativa.

RA11. Demostrar capacidad para presentar y defender trabajos en público, comunicando conclusiones y conocimientos a públicos especializados y no especializados de forma clara y sin

ambigüedades.

4. Asignaturas y contenidos de la materia

Materia 5 Trabajo Final de Máster

35 h docencia 2º semestre Obligatoria ECTS: 15
340 h trabajo autónomo

Asignaturas

TFM - Trabajo Final de Máster

Contenidos: 2º semestre Obligatoria ECTS: 15

- I. Temporización y calendario.
- II. Sistema de asignación de tutores.
- III. Estructura y metodología de trabajo: línea de investigación, elección del tema, estructura del trabajo, orientaciones formales.
- IV. Sistema de asignación de los tribunales.
- V. Sistemas de evaluación: Criterios e instrumentos de evaluación y cálculo de la nota.
- VI. Uso de la bibliografía y estilo de citación APA.

5. Actividades formativas de la materia

Actividades formativas		Horas	Presencialitat
AF2	Actividad teórico-práctico.	4	100 %
AF7	Trabajo autónomo del estudiante.	340	0 %
AF8	Trabajo tutorizado.	30	0-50 %
AF12	Presentación/exposición.	1	100 %

6. Metodologías docentes de la materia

Metodologías Docentes

- MD2 Trabajo individual tutorizado.
MD3 Trabajo autónomo tutorizado.
MD4 Trabajo autónomo.
MD11 Estudio de casos.

Las versiones no catalanas de este documento se traducen en Google Translate, que traduce automáticamente el texto publicado. La traducción no se revisa, por lo que puede contener errores.

7. Sistemas de evaluación

Criterios de evaluación

- Capacidad de asimilar y transmitir los conocimientos teóricos de forma escrita y/u oral.
- Uso correcto de la terminología específica.
- Participación del alumno en las actividades propuestas.
- Interés en la búsqueda de información relacionada con las actividades propuestas.

*Consultar la Normativa del TFM para el desarrollo de estos criterios.

Instrumentos de evaluación

- Realización de todas las actividades propuestas.
- Valoración de los conocimientos adquiridos a partir de trabajos teóricos y/o pruebas de conocimiento.
- Valoración de la participación del alumno en las actividades realizadas en clase.

*Consultar la Normativa del TFM para el desarrollo de estos instrumentos.

Sistema de evaluación		Ponderación Mín.	Ponderación Máx.
1.	Sesiones de tutoría	10 %	30 %
2.	Trabajo Final de Máster	50 %	80 %
3.	Exposición y defensa pública del TFM	10 %	20 %

8. Uso de inteligencia artificial generativa (GAI)

La IAG puede utilizarse como herramienta de apoyo en determinadas tareas de investigación, siempre que su uso esté autorizado por el profesorado. Algunos ejemplos de uso permitido son: resumir textos, realizar traducciones, identificar puntos de partida para una investigación, organizar fuentes, analizar datos o revisar el estilo de un texto propio. En estos casos, es imprescindible citar su uso de acuerdo a lo establecido en la asignatura Introducción a los recursos digitales, al software libre y de código abierto. El estudiantado es responsable del contenido de los trabajos que presenta, incluido lo generado con la ayuda de la IAG.

Sin embargo, no se permite utilizar la IAG para redactar o elaborar directamente ninguna actividad o trabajo evaluativo. Este uso indebido vulnera los objetivos formativos de la asignatura, dificultando la adquisición de competencias clave como el pensamiento crítico, la capacidad de análisis o la formulación de ideas propias. Ante cualquier sospecha de uso inadecuado, se podrán aplicar pruebas de evaluación alternativas para verificar la autoría, y en caso de confirmarse, el

Las versiones no catalanas de este documento se traducen en Google Translate, que traduce automáticamente el texto publicado. La traducción no se revisa, por lo que puede contener errores.

trabajo podrá ser suspendido.

9. Temporización

Colo car.	Sesión	Horas	Contenidos	Profesor
1	S1 3/02	3 ½ horas	Fase 1. Presentación general del TFM. Cápsula 1. Estructura de un TFM Cápsula 2. Fuentes de investigación y IA.	Comisión TFM p A. Fonseca p L. Delgado p
2/3	S2 13/02	— —	Fase 1. Lliurament Proposta de tema de TFM (Moodle)	<i>Entrega al Moodle</i>
	S2 17/02	3 ½ horas	De 16 a 18 horas Cápsula 3. Metodologías de investigación Cápsula 4. La citación bibliográfica Fase 1: Tutoría 1	F. González en A. Fonseca en Tutor (p o v)
5	S3 3/03	3 ½ horas	De 16 a 17 horas - Cápsula 5. Redacción de un TFM Fase 2. Tutoría 2	F. Vidal v Tutor (p o v)
7	S4 17/03	3 ½ horas	Fase 2. Tutoría 3	Tutor (p o v)
9	S5 7/04	3 ½ horas	De 16 a 17 horas Cápsula 6. Presentación oral TFM Fase 2. Tutoría 4	N. Clavería v Tutor (p o v)
	S5 9/04	— —	Fase 2. Entrega del borrador inicial de TFM (Moodle) Fecha límite para dejar la asignatura o cancelar la convocatoria de junio	<i>Entrega al Moodle</i>
10	S6 14/04	3 ½ horas	Fase 2. Presentación del borrador inicial de TFM en la Comisión - Convocatoria Junio	Comisión TFM p
11	S7 21/04	3 ½ horas	Fase 2. Tutoría 5	Tutor (p o v)
13	S8 5/05	3 ½ horas	Fase 2. Tutoría 6	Tutor (p o v)
14	S9 12/05	3 ½ horas	Fase 2. Tutoría 7	Tutor (p o v)
15	S10 19/5	3 ½ horas	Fase 2. Tutoría 8	Tutor (p o v)

Las versiones no catalanas de este documento se traducen en Google Translate, que traduce automáticamente el texto publicado. La traducción no se revisa, por lo que puede contener errores.

	S10 21/5	— —	Fase 2. Entrega del borrador final de TFM Decisión por Aptitud de convocatoria de junio	Entrega al Moodle
16	S11 27/05	3 ½ horas	Fase 2. Tutoría 9	Tutor (p o v)
18/ 19	S11 8/06	— —	Fase 3. Entrega de Memoria TFM en convocatoria ordinaria de Junio	Entrega al Moodle
	S11 10/06	— — —	Reunión de comisión. Decisión sobre la presentación final.	
20	t12 pág. 22-23/0 6	1 hora	Fase 3. Defensa del TFM en convocatoria ordinaria de junio (Presencial)	Tribunal TFM

10. Fuentes de información y recursos didácticos

Bibliografía básica

- Amo, J. M. (2021). *La alfabetización académica: cómo escribir un Trabajo Fin de Estudios*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Baelo, M. (2017). *El arte de presentar trabajos académicos ante un tribunal: TFG, TFM y tesis doctoral: guía práctica para estudiantes universitarios*. Almería: Editorial Círculo Rojo.
- Sancho, J. (2016). *Cómo escribir y presentar un buen trabajo académico: guía práctica para estudiantes y profesores*. Vic: Eumo Editorial.

Bibliografía de consulta y otros recursos

- Becker, H.S. (2011). *Trucos del oficio: cómo conducir su investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Guinea Martín, D. (2012). *Trucos del oficio de investigador: casos prácticos de investigación social*. Barcelona: Gedisa.
- Sierra Bravo, R. (2007). *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica: metodología de su elaboración y documentación*. (5ªed., 5ª. reimp.). Madrid: Thomson.